



LICEO SCIENTIFICO STATALE “ANTONIO GRAMSCI”

Via del Mezzetta, 7 – 50135 FIRENZE – Tel. 055/610.281 – Fax 055/608400

Cod. Mecc. FIPS100007 - Cod. Fisc. 80031570486 – sito internet <http://www.liceogramsci.edu.it>

e-mail: f fips100007@istruzione.it - pec: fips100007@pec.istruzione.it

PROGRAMMA SVOLTO A.S. 2023/2024

MATERIA: Disegno e Storia dell'Arte

CLASSE: I **SEZIONE:** DS

DOCENTE: prof.ssa Antonella Angelucci

CONTENUTI

Storia dell'Arte

La preistoria e il Vicino Oriente

Il Paleolitico e le prime forme d'arte: la scultura e le pitture rupestri

Dal Neolitico all'età del ferro: l'architettura megalitica

La Mesopotamia: storia e città. Le principali architetture

L'antico Egitto: storia e città. Le principali architetture, i templi e le piramidi. La Scultura (Micerino e consorte)

L'Arte Greca

Scansione in fasi e inquadramento storico-sociale del mondo greco

Le pòleis, un modello politico, sociale, culturale ed urbanistico

La Grecia arcaica

Urbanistica e Architettura

Il tempio. Tipologie planimetriche, gli ordini architettonici, l'apparato decorativo

La scultura a tutto tondo: kòuroi e kòrai

La Grecia classica

L'Urbanistica classica, ordine e razionalità. I modelli urbani. L'abitazione

Architettura. Il tempio, forme e funzioni. Le correzioni ottiche

L'età d'oro di Atene. Studio dell'Acropoli: urbanistica, architettura e apparato decorativo

La scultura. Dallo stile severo alla tarda classicità: Mirone, Fidia, Policletto (Discobolo, Doriforo, Efebo, Auriga, Zeus, i Bronzi di Riace, Apoyòmenos)

L'Ellenismo

Urbanistica e Architettura. Nuovi materiali e tecniche edilizie

Nuove tipologie architettoniche. L'Altare monumentale (Altare di Pergamo) ed il Teatro

La scultura: le novità di Lisippo. L'affermazione del ritratto

I capolavori: la Nike di Samotracia, il Gruppo del Laocoonte, i fregi dell'Altare di Pergamo, la Vecchia ubriaca

Disegno tecnico

Costruzioni geometriche

Rette perpendicolari. Rette parallele. Teorema di Talete. Angoli.

La costruzione dei poligoni regolari dato il lato e data una circonferenza

Rappresentazione dell'Arco a Tutto Sesto e studio degli elementi costitutivi

Geometria Descrittiva

PP.OO. e Visualizzazione spaziale del punto nel diedro

Visualizzazione spaziale dei Quattro Diedri con PP.OO. del punto

Studio del terzo piano di proiezione: il triedro

PP.OO. del piano nel triedro

PP.OO. dei poligoni regolari appartenenti a piani paralleli ai quadri fondamentali

PP.OO. dei poligoni regolari appartenenti a piani proiettanti ad uno dei quadri e inclinato agli altri 2

Uso dei pennini e del colore

Educazione Civica

"Il cyberbullismo: approccio al fenomeno, effetti, soluzioni", incontro con la Polizia Postale

Firenze, 04 Giugno 2024

Firma del docente

Firma degli studenti

.....

.....