

**INTEGRAZIONE AL PROGRAMMA SVOLTO A.S.
2023/2024
CLASSE 5 SEZ. C**

Prof. ssa Claudia De Bartolomeo

Docente di Storia dell'arte

LE AVANGUARDIE:

I FAUVES

Henri Matisse: *Autoritratto, Donna col cappello, Stanza Rossa, La danza.*

L'ESPRESSIONISMO

Munch: *L'urlo, Malinconia, Notte Stellata, Disperazione.*

Kirchner: *Autoritratto come soldato.*

Egon Schiele: *Autoritratto nudo.*

IL FUTURISMO

Umberto Boccioni: *La città che sale, Dinamismo di un ciclista, Forme uniche della continuità dello spazi.*

Giacomo Balla: *Bambina che corre sul balcone.*

Fortunato Depero: *Rotazione di Ballerina e pappagalli.*

Antonio Sant'Elia: *La centrale elettrica, stazione d'aeroplano e treni co funicolari e ascensori a tre piani.*

L'ASTRATTISMO

Vasilij Kandiskij: *Paesaggio estivo, Composizione VIII, Improvvisazione 26, Il Cavaliere azzurro.*

Paul Klee: *Diavolo-guanto con anelli, Fuoco nella sera.*

Gabriele Munter: *Ritratto di Marianne von Werefki*

DE STIJL

Piet Mondrian: *Il tema dell'albero (Albero rosso, Albero grigio e Melo in fiore)
Composizione 10 in bianco e nero, composizione con grande piano rosso, giallo, nero, grigio e blu.*

Gerrit Rietveld: *Sedia rosso-blu, Casa Schroder*

IL RAZIONALISMO IN ARCHITETTURA

Bauhaus building

Alvar Aalto: *Biblioteca di Viipuri, Sanatorio di Paimio*

Mies Van der Rohe: *German Pavilion, Villa Tugendhat*

Le Corbusier: *Il modulor, Villa Savoye a Poissy, Cappella di Notre-Dame du Haut, oggetti di design*

Frank Lloyd Wright: *Il Guggenheim Museum, La Casa sulla Cascata, Jacobs House, oggetti di design*

USCITE E ATTIVITA'

Quarto ANNO, 2022/23

PCTO: Apprendisti Ciceroni per le "Giornate Fai di primavera 2021".

QUARTO ANNO, 2022/23

Passeggiata nel centro storico di Firenze

QUINTO ANNO, 2023-24

Museo GAM di Firenze (Palazzo Pitti)

Educazione civica

Cittadini del mondo: Città d'arte e turismo consapevole.

Il programma fa riferimento al libro di testo in adozione:

Gli studenti

L'Insegnante