



LICEO SCIENTIFICO STATALE “ANTONIO GRAMSCI”
Via del Mezzetta, 7 – 50135 FIRENZE – Tel. 055/610.281 – Fax 055/608400
Cod. Mecc. FIPS100007 - Cod. Fisc. 80031570486 – sito internet <http://www.liceogramsci.edu.it>
e-mail: f fips100007@istruzione.it - pec: fips100007@pec.istruzione.it

PROGRAMMA SVOLTO A.S.2022/2023

MATERIA: Disegno e Storia dell'Arte
CLASSE: I **SEZIONE:** AS
DOCENTE: prof.ssa Antonella Angelucci

◆ **CONTENUTI**

Storia dell'Arte

La preistoria e il Vicino Oriente

Il Paleolitico e le prime forme d'arte: la scultura e le pitture rupestri

Dal Neolitico all'età del ferro: l'architettura megalitica

La Mesopotamia: storia e città. Le principali architetture

L'antico Egitto: storia e città.

Le principali architetture, i templi e le piramidi

La Scultura

L'Arte Greca

Scansione in fasi e inquadramento storico-sociale del mondo greco

Le pòleis, un modello politico, sociale, culturale ed urbanistico

La Grecia arcaica

Urbanistica e Architettura

Il tempio. Tipologie planimetriche, gli ordini architettonici, l'apparato decorativo

La scultura a tutto tondo: kouroi e kòrai

La Grecia classica

L'Urbanistica classica, ordine e razionalità. I modelli urbani

Architettura. Il tempio, forme e funzioni. Le correzioni ottiche

L'età d'oro di Atene. Studio dell'Acropoli: urbanistica, architettura e apparato decorativo



LICEO SCIENTIFICO STATALE “ANTONIO GRAMSCI”
Via del Mezzetta, 7 – 50135 FIRENZE – Tel. 055/610.281 – Fax 055/608400
Cod. Mecc. FIPS100007 - Cod. Fisc. 80031570486 – sito internet <http://www.liceogramsci.edu.it>
e-mail: f fips100007@istruzione.it - pec: fips100007@pec.istruzione.it

La scultura. Dallo stile severo alla tarda classicità:

Mirone, Fidia, Policleto (Discobolo, Doriforo, Efebo, Auriga, Zeus, i Bronzi di Riace, Apoyòmenos)

L'Ellenismo

Urbanistica e Architettura

Nuovi materiali e tecniche edilizie

Nuove tipologie architettoniche. L'Altare monumentale ed il Teatro

La scultura

Le novità di Lisippo. La Nike di Samotraccia. Il Gruppo del Laocoonte. I fregi dell'Altare di Pergamo

Disegno tecnico

Costruzioni geometriche

Rette perpendicolari. Rette parallele. Teorema di Talete. Angoli.

La costruzione dei poligoni regolari dato il lato e data una circonferenza

Rappresentazione dell'Arco a Tutto Sesto e studio degli elementi costitutivi

Geometria Descrittiva

PP.OO. e Visualizzazione spaziale del punto nel diedro

Visualizzazione spaziale dei Quattro Diedri con PP.OO. del punto

Disegno Ornato

Rappresentazione di un'opera scultorea oggetto di studio

Uso delle chine e del colore

Educazione Civica

“Il cyberbullismo: approccio al fenomeno, effetti, soluzioni”, incontro con la Polizia Postale

Uscita didattica: *“Passeggiata nella Firenze romana”*

Firenze, 07 Giugno 2023

Firma del docente

Firma Rappresentanti degli studenti